



Prima Spe

erste Hoffnung

Art-Nr.: 2982020
Musik: **Andreas Hauser**

Besetzungsliste:

1x Partitur	1x Tenorsaxophon in B $\flat$	1x 3. Posaune in C/B $\flat$
2x 1. Flöte in C	1x Baritonsaxophon in E $\flat$	2x Tenorhorn in B $\flat$
2x 2. Flöte in C	2x 1. Trompete in B $\flat$	2x Bariton in B $\flat$ /C
1x Oboe in C	2x 2. Trompete in B $\flat$	4x 1./2. Tuba in C
1x Fagott in C	2x 3. Trompete in B $\flat$	1x 1. Tuba in E $\flat$
1x Klarinette in E $\flat$	2x 1. Flügelhorn in B $\flat$	1x 2. Tuba in B $\flat$
3x 1. Klarinette in B $\flat$	2x 2. Flügelhorn in B $\flat$	1x Pauken
3x 2. Klarinette in B $\flat$	1x 1. Horn in F/E $\flat$	1x Glockenspiel
3x 3. Klarinette in B $\flat$	1x 2. Horn in F/E $\flat$	1x Kleine Trommel
1x Bassklarinette in B $\flat$	1x 3. Horn in F/E $\flat$	2x Große Trommel Becken
1x 1. Altsaxophon in E $\flat$	1x 1. Posaune in C/B $\flat$	1x Drum Set
1x 2. Altsaxophon in E $\flat$	1x 2. Posaune in C/B $\flat$	

Informationen zum Werk

vom Komponisten

Nach der langen Zwangspause, bedingt durch die COVID-19 Pandemie, soll „Prima Spe“ die Freude und den Spaß am Musizieren und die damit verbundene Hoffnung der Musikanten widerspiegeln.

Eines der Ziele von „Prima Spe“ ist es, ein leicht anspruchsvolles Werk mit zahlreichen Solo-Passagen für die einzelnen Instrumentalregister zur Verfügung zu stellen.

Beginnend mit einem andächtigen Trompeten-Solo ergänzt sich das Stück mit den restlichen Blechblasregistern und findet den Höhepunkt im Zusammenspiel mit dem gesamten Orchester. Zugleich zeigt das Werk auf musikalische Weise die starke Kameradschaft der Musikanten zueinander.

So hoffe ich, dass mit „Prima Spe“ die wieder aufgenommene Probenarbeit der zahlreichen Blasmusikkapellen von Beginn an mit freudigem Ansporn und Spaß am Musizieren positiv beeinflusst werden kann.



mit musikalischen Grüßen

Komponist
Andreas Hauser



PRIMA SPE

erste Hoffnung

Musik:
Andreas Hauser

Andantino (♩ = 80)

1. Flöte in C

Oboe in C

Fagott in C

Klarinette in E♭

1. Klarinette in B♭

2./3. Klarinette in B♭

Bassklarinette in B♭

1./2. Altsaxophon in E♭

Tenorsaxophon in B♭

Baritonsaxophon in E♭

Andantino (♩ = 80)

1. Solo-Trompete (aus der Ferne)

1./2. Trompete in B♭

3. Trompete in B♭

1./2. Flügelhorn in B♭

1. Horn in F

2./3. Horn in F

1./2./3. Posaune in C

Tenorhorn / Bariton in B♭

1./2. Tuba in C

Andantino (♩ = 80)

Pauken

Glockenspiel

Becken / Große Trommel

Kleine Trommel

Drum Set

1 2 3 4 5 6 7

B

1./2. Fl. C

Oboe C

Fag. C

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2./3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1./2. Altsax. E♭

Tensax. B♭

Barisax. E♭

B

1./2. Trp. B♭

3. Trp. B♭

1./2. Flgh. B♭

1./2./3. Hrn. F

1./2./3. Pos. C

Tenh. / Bar. B♭

1./2. Tub. C

B

Pauk.

Glock.

Beck. / Gr. Tr.

Kl. Tr.

Set

8 9 10 11 12

Partitur - **PRIMA SPE** - Seite 3

1./2. Fl. C

Oboe C

Fag. C

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2./3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1./2. Altsax. E♭

Tensax. B♭

Barisax. E♭

1./2. Trp. B♭

3. Trp. B♭

1./2. Flgh. B♭

1./2./3. Hrn. F

1./2./3. Pos. C

Tenh. / Bar. B♭

1./2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Beck. / Gr. Tr.

Kl. Tr.

Set

Tirol Musikverlag

13 14 15 16 17

Partitur - **PRIMA SPE** - Seite 4

1./2. Fl. C

Oboe C

Fag. C

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2./3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1./2. Altsax. E♭

Tensax. B♭

Barisax. E♭

1./2. Trp. B♭

3. Trp. B♭

1./2. Flgh. B♭

1./2./3. Hrn. F

1./2./3. Pos. C

Tenh. / Bar. B♭

1./2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Beck. / Gr. Tr.

Set

Tirol Musikverlag

18 19 20 21 22

1./2. Fl. C

Oboe C

Fag. C

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2./3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1./2. Altsax. E♭

Tensax. B♭

Barisax. E♭

1./2. Trp. B♭

3. Trp. B♭

1./2. Flgh. B♭

1./2./3. Hrn. F

1./2./3. Pos. C

Tenh. / Bar. B♭

1./2. Tub. C

Glock.

Beck. / Gr. Tr.

Kl. Tr.

Set

23 24 25 26 27

1./2. Fl. C

Oboe C

Fag. C

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2./3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1./2. Altsax. E♭

Tensax. B♭

Barisax. E♭

1./2. Trp. B♭

3. Trp. B♭

1./2. Flgh. B♭

1./2./3. Hrn. F

1./2./3. Pos. C

Tenh. / Bar. B♭

1./2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Beck. / Gr. Tr.

Kl. Tr.

Set

28 29 30 31 32 33

1./2. Fl. C

Oboe C

Fag. C

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2./3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1./2. Altsax. E♭

Tensax. B♭

Barisax. E♭

1./2. Trp. B♭

3. Trp. B♭

1./2. Flgh. B♭

1./2./3. Hrn. F

1./2./3. Pos. C

Tenh. / Bar. B♭

1./2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Beck. / Gr. Tr.

Kl. Tr.

Set

Tirol Musikverlag

34 35 36 37 38

1./2. Fl. C

Oboe C

Fag. C

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2./3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1./2. Altsax. E♭

Tensax. B♭

Barisax. E♭

1./2. Trp. B♭

3. Trp. B♭

1./2. Flgh. B♭

1./2./3. Hrn. F

1./2./3. Pos. C

Tenh. / Bar. B♭

1./2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Beck. / Gr. Tr.

Kl. Tr.

Set

Tirol Musikverlag

39 40 41 42 43 44