

Un Dia En Quito

Ein Tag in Quito

Karl Schuchter

Latin

1. Klarinette in B $\flat$ *mf* *simile* *mf*

2./3. Klarinette in B $\flat$ *mp* *simile* *mp*

Bassklarinette in B $\flat$ *mf* *mf*

Perkussion *Shaker* *Claves* *mf* *mf*

Drum Set *mf* *mf*

Klavier *mp* *mf*

1 2 3 4 5

1. Klar. B $\flat$ *mp* *p* *mp*

2./3. Klar. B $\flat$ *p* *mp*

Bsklar. B $\flat$ *mp* *mp*

Perk. *mp* *mp*

D. S. *mp* *mp*

Kl. *mp* *mp*

6 7 8 9 10 11 12

1. Klar. B $\flat$ *mp* *f*

2./3. Klar. B $\flat$ *p* *f*

Bsklar. B $\flat$ *mp* *f*

Perk. *mp* *f*

D. S. *mp* *f*

Kl. *mp* *f*

13 14 15 16 17 18

1. Klar. B $\flat$
2./3. Klar. B $\flat$
Bsklar. B $\flat$
Perk.
D. S.
Kl.

19 20 21 22 23 24

1. Klar. B $\flat$
2./3. Klar. B $\flat$
Bsklar. B $\flat$
Perk.
D. S.
Kl.

25 26 27 28 29 30

1. Klar. B $\flat$
2./3. Klar. B $\flat$
Bsklar. B $\flat$
Perk.
D. S.
Kl.

31 32 33 34 35 36

1. Klar. B $\flat$

2./3. Klar. B $\flat$

Bsklar. B $\flat$

Perk.

D. S.

Kl.

37 38 39 40 41 42

1. Klar. B $\flat$

2./3. Klar. B $\flat$

Bsklar. B $\flat$

Perk.

D. S.

Kl.

43 44 45 46 47 48

1. Klar. B $\flat$

2./3. Klar. B $\flat$

Bsklar. B $\flat$

Perk.

D. S.

Kl.

49 50 51 52 53 54 55