



## Euregio-Jugendblasorchester - Hygienekonzept

Alle Bestimmungen gelten für die MusikerInnen, ReferentInnen und Dirigenten sowie für alle Gastpersonen.

**Vor den Proben:** Alle TeilnehmerInnen müssen beim Einstieg in den Bus ein negatives Testergebnis (Antigen- oder PCR-Test) vorweisen, dass bei Einstiegszeit **nicht älter als 48 Stunden** ist. Ohne Nachweis (gedruckt oder digital) ist der Zustieg in den Bus nicht möglich. Musiker, die mit dem Auto anreisen, müssen diesen Test vor dem Einchecken in Toblach den Organisatoren vorlegen.

### **Anreise:**

Vor dem **Einchecken** in die Jugendherberge wird jedem/jeder Musiker/in Selbsttest zur Verfügung gestellt (Dauer ca. 15 Minuten).

Testergebnis **NEGATIV** → Einchecken in die Jugendherberge.

Testergebnis **POSITIV** → Absonderung und Benachrichtigung Eltern /Abholung /Rückfahrt mit dem Bus.

### **Durch die Anmeldung verpflichten sich die TeilnehmerInnen,**

die geltenden COVID-19-Bestimmungen während der Proben, der Auftritte **und in der Freizeit** einzuhalten. Ein Verstoß hat den Ausschluss vom Projekt zur Folge. In allen Gebäuden, egal ob in der Jugendherberge oder in der Musikschule gilt die Maskenpflicht bis zum Sitzplatz. Je nach Coronalage wird die Gruppe für das Mittag- und Abendessen aufgeteilt.

### **Testungen\* während dem Frühjahrsprogramm: 14.-16. April 2022**

14.04.2022 Testnachweis (nicht älter als 48h) beim Zustieg im Bus vorzeigen

14.04.2022 Test vor Einchecken in die Jugendherberge

### **Testungen\* während dem Frühjahrsprogramm: 5.-8. Mai 2022**

05.05.2022 Testnachweis (nicht älter als 48h) beim Zustieg im Bus vorzeigen

05.05.2022 Test 1 vor Einchecken in die Jugendherberge

07.05.2022 Test 2 vor Konzert in Meran

### **Testungen\* EuregioMusicCamp: 23.-31. Juli 2022:**

23.07.2022 Testnachweis (nicht älter als 48h) beim Zustieg im Bus vorzeigen

23.07.2022 Test 1: Vor Einchecken in Jugendherberge

25.07.2022 Test 2: Nach den ersten beiden Tagen, nach dem Frühstück.

27.07.2022 Test 3: Nach dem Frühstück

29.07.2002 Test 4: Vor der Abfahrt zum Konzert.

\*Testungen erfolgen mit zur Verfügung gestellten Selbsttests



## Proben:

### Spezifische Hygienevorgaben:

Beim **Eingang** werden die Hände desinfiziert, evtl. nochmals beim Betreten des Saals.

**Abstand** je nach Vorgabe 1m - 1,5 – 2m zwischen den Musikern;

**Lüftung:** Zu- und Abluft läuft während der gesamten Probenzeit;

1. **Maskenpflicht** bis zum Sitzplatz; Die **Plätze** sind genau vergeben, es wird ein **Sitzplan** erstellt.

Nach der **Probe:** Vor dem Verlassen des Platzes die Maske aufsetzen.

Die **Türgriffe bei den Eingängen** (Saaleingang, Toiletten) müssen jeden Tag 4x desinfiziert werden.

### Regelungen zum Verhalten bei Auftreten einer SARS-CoV-2-Infektion:

2m Abstand wird eingehalten und es wird ein Sitzplan erstellt;

2. Die TeilnehmerInnen stimmen bei der Anmeldung der Datenverarbeitung zu und können bei Auftritt von positiven Fällen schnell kontaktiert werden.

### Regelungen betreffend die Nutzung sanitärer Einrichtungen:

Die Toiletten dürfen nur vor und nach der Probe von max. 2 Personen gleichzeitig benutzt werden.

3. Während der **Proben** darf jeweils nur ein/eine MusikerIn auf die Toilette gehen.  
Die Hände müssen beim Betreten des Probelokals desinfiziert werden.

### Regelungen zur Steuerung des Teilnehmeraufkommens:

Der Probesaal wird einzeln sowie mit Abstand betreten und verlassen;

4. Ein Hinweisschild mit den einzuhaltenden Regeln wird aufgelegt.  
Klarer Probenplan über max. 1,5 Stunden und im Anschluss Pausen. Dazwischen wird es wenn möglich keine Zwischenpausen geben.

### Vorgaben zur Schulung der Teilnehmer in Bezug auf die Hygienemaßnahmen:

Alle Regelungen werden den Schüler/innen vor der Anreise per E-Mail zugesandt und nochmals darauf hingewiesen, dass diese eingehalten werden müssen.

5. Vor der ersten Probe wird nochmals auf alle Bestimmungen hingewiesen.  
Um die Durchführung des Projekts zu ermöglichen, sind alle TeilnehmerInnen aufgefordert, sich vor und während dem Projekt testen zu lassen.