

# Tägliche Routine

## Tenorhorn in B

Diatonische Bindeübung, am Instrument, am Mundstück und ev. nur mit den Lippen (Buzzing)

WCK

1

Auch in anderen Tonarten, zB:

1b

Verschiedene Figuren erfinden zB:

1c

Naturtonübungen

2

nur 4-ventilige Instrumente

1.x gestoßen, 2.x gebunden

2b-g

jeweils 0/2/1/12/23/4(13)/24(123) und wenn möglich 124/234/1234

Stoßübungen (in verschiedenen Artikulationen)

3

3b

3c

Auf jedem Ton einer beliebigen Tonleiter

3d