



Seminararbeit zum ÖBV-Führungskräfte-seminar 2013/2014

## **Die „Willkommen im Team – Mappe“**

Ein Leitfaden für (neue) Mitglieder der BMK Alpbach

Von

**Peter Bischofer**

**Bundemusikkapelle Alpbach**

**31. März 2014**

# Inhaltsverzeichnis:

1.) Vorwort .....	Seite 3
2.) Verschiedene Funktionen in der Musikkapelle.....	Seite 4
• Vorstand .....	Seite 4
• Mitglieder .....	Seite 7
• Ehrenmitglieder .....	Seite 7
3.) Angaben zum Verein.....	Seite 8
• kurze Vereinsgeschichte.....	Seite 8
• Statuten.....	Seite 9
• Homepage.....	Seite 9
• Vereinsadresse .....	Seite 9
4.) Wie kann ich Mitglied der Musikkapelle werden? .....	Seite 10
5.) Jugend – Interessantes für Eltern .....	Seite 11
6.) Ausrüstung und Räumlichkeiten.....	Seite 12
Musikinstrumente.....	Seite 12
Bekleidung .....	Seite 13
Probelokal und Vereinsraum.....	Seite 14
Konzertplatz .....	Seite 15
7.) Aktivitäten übers ganze Jahr.....	Seite 15
• Proben.....	Seite 15
• Ausrückungen.....	Seite 16
• Ausflug .....	Seite 18
• Winterpause .....	Seite 18
8.) Schlussbemerkung.....	Seite 19
9.) Anhang.....	Seite 19

# Vorwort

---

Als ich vor einem Jahr den Obmannposten der Musikkapelle Alpbach übernommen habe, wurde mir selbst erst klar, wie wenig man als "normaler" Musikant bei uns von all den Abläufen, diversen Aufgaben und Verantwortungsbereichen weiß. Daher traf es sich gut, dass genau in diesem Jahr ein Führungskräfteseminar des Österreichischen Blasmusikverbandes bei uns in Tirol abgehalten wurde, an dem ich teilnahm um mich auf mein neues Amt besser vorzubereiten. Als Abschlussarbeit dieses Seminares mussten wir noch eine Seminararbeit verfassen, wobei das Thema frei wählbar war. Dieses war für mich schnell gefunden, ein schriftlicher Leitfaden für Vereinsmitglieder und auch für Anwärter musste her!

Ich will einen groben Leitfaden für alle niederschreiben, damit alle die gleiche Information haben und sich auch neue Mitglieder schnell zurechtfinden und einen Überblick über den Verein haben.

Gleichzeitig kann dadurch auch der Verein vorgestellt werden und das Vereinsleben jedem näher gebracht werden, wenn diese Mappe öffentlich zugänglich gemacht wird (z.B. Homepage, auflegen im Probelokal oder Gemeindeamt, ...).

Diese Mappe sollte auch ständig ergänzt und bei Änderungen aktualisiert werden.

Nur so wird es zu einem nützlichem "Instrument", das man auch gerne einmal verwendet.

## **Grundsatz der Geschlechtlichen Gleichberechtigung in der Seminararbeit:**

Für die leichtere Lesbarkeit habe ich auf die geschlechtsneutrale Differenzierung z.B.

Obmann/frau oder Musikant/innen... usw., verzichtet.

Entsprechende Begriffe gelten im Sinne der Gleichbehandlung für beide Geschlechter.

## **Veröffentlichung**

Der Verfasser erklärt sich ausdrücklich damit einverstanden, dass die vorgelegte Seminararbeit auf der Homepage des ÖBV und des jeweiligen Landesverbandes veröffentlicht wird.

# Verschiedene Funktionen in der Musikkapelle

---

## Vorstand

Der Vorstand ist das Führungsteam der Musikkapelle Alpbach. Grundsätzlich werden alle Entscheidungen im Vorstand beschlossen und die Arbeiten auf die diversen Funktionäre (Vorstandsmitglieder) aufgeteilt. Der Obmann hat den Vorsitz über den Vorstand und kann bei Bedarf auch Entscheidungen ohne Vorstandsbeschlüsse treffen. Der Vorstand wird alle 3 Jahre bei der Jahreshauptversammlung neu gewählt.

### **Dem Vorstand gehören folgende Funktionäre an:**

- Obmann
- Kapellmeister
- Jugendreferent
- Obmann Stellvertreter
- Kapellmeister Stellvertreter
- Jugendreferent Stellvertreter
- Schriftführer
- Kassier
- Kassier Stellvertreter
- Archivar Instrumente
- Archivar Bekleidung
- Archivar Noten
- Medienreferent
- Beirat

*Eine aktuelle Liste der Vorstandsmitglieder ist im Anhang beigelegt.*

## **Der Obmann**

Der Obmann leitet den Verein organisatorisch, ist Ansprechperson für vereinsinterne Angelegenheiten und vertritt den Verein nach außen hin. Er hat die Oberaufsicht über das Vereinsvermögen und über die Organisation aller Vereinsaktivitäten. Er organisiert Ausrückungen, plant Vereinsausflüge, führt diese durch und muss dafür die nötigen finanziellen Mittel beschaffen. Alle vom Verein ausgehenden Schriftstücke benötigen für ihre Gültigkeit seine Unterschrift. Unterstützt wird er dabei durch seinen Stellvertreter und dem gesamten Vorstand. Der Obmann muss besonders mit dem Kapellmeister zusammenarbeiten, denn die beiden geben die Richtung des Vereines vor.

## **Der Kapellmeister**

Der Kapellmeister ist für alle musikalischen Angelegenheit der BMK zuständig. Er ist verantwortlich für die musikalische Planung und Durchführung der Jahresarbeit. Er leitet Voll- und Registerproben, beschafft die nötige Literatur (Noten) und hat die musikalische Weiterentwicklung sowie Qualitätssteigerung im Auge zu behalten. Es soll die Mitglieder zum Besuch der Proben und Ausrückungen sowie zum Üben zu Hause motivieren. Unterstützt wird er dabei durch seinen Stellvertreter, die Stimmführer und den Notenwart.

## **Der Jugendreferent**

Der Jugendreferent kümmert sich um die Jugendarbeit der Musikkapelle. Er versucht neue Jungmusikanten für den Verein zu gewinnen und betreut diese. Er ist ein wichtiges Bindeglied zwischen Eltern, Musikschule und Verein. Er ist auch für die Einhaltung des Jugendschutzgesetzes verantwortlich. Unterstützt wird er dabei durch seinen Stellvertreter und von dem gesamten Vorstand.

## **Der Schriftführer**

Der Schriftführer hilft dem Obmann bei der Führung der Vereinsgeschäfte. Er führt Protokoll, hält Aufzeichnungen über das Vereinsjahr und die Proben- und Ausrückungsbeteiligung. Weiters führt er den gesamten Schriftverkehr des Vereines durch.

## **Der Kassier**

Der Kassier ist verantwortlich für die Finanzverwaltung des Vereines.

Am Ende des Jahres muss er eine Einnahmen- und Ausgabenübersicht inklusive Vermögensübersicht erstellen. Der Kassier hat mitzuhelfen, Spenden, Sponsoren und Subventionen zu organisieren. Unterstützt wird er dabei durch seinen Stellvertreter.

## **Archivar Instrumente**

Der Instrumentenarchivar ist für die Verwaltung der Vereinsinstrumente zuständig und ist Ansprechperson wenn Reparaturen oder ein Service für Instrumente anstehen. Auch die Beschaffung und Instandhaltung der Notenständer fallen in seinen Aufgabenbereich.

## **Archivar Bekleidung**

Der Bekleidungsarchivar ist für die Verwaltung der Vereinsbekleidung zuständig. Er sorgt dafür, dass jeder Musikant die nötige Bekleidung in seiner Größe bekommt. Er ist Ansprechperson für alle die bekleidungsrelevanten Themen.

## **Archivar Noten**

Der Notenarchivar unterstützt den Kapellmeister bei der Beschaffung und Verteilung der Noten und ist verantwortlich für Aufzeichnung und Lagerung der vorhandenen Noten.

Die Archivare für Instrumente, Bekleidung und Noten haben für die Verwaltung dieses Teiles des Vereinsvermögens zu sorgen, sie haben Inventarverzeichnisse zu führen und sich um den notwendigen Stand des Inventars zu kümmern.

## **Der Medienreferent**

Der Medienreferent hat die Aufgabe, sich mit allen Medien (auch in elektronischer Form) zu befassen um die Repräsentation des Vereines zu fördern. Er hat auch die Aufgabe für eine Zusammenarbeit mit den Medien, wie Bezirks- und Tageszeitung, zu sorgen.

## **Beirat bzw. Beiräte**

Der Beirat ist ein Vorstandsmitglied ohne spezielle Funktion. Er kann vom Vorstand mit einer speziellen Aufgabe betraut werden und hat die Interessen des Vereines und der Mitglieder zu vertreten.

## **Mitglieder**

Neben den genannten Vorstandsmitgliedern sind auch alle übrigen Vereinsmitglieder wichtig für das Gemeinwohl des Vereines. Jeder einzelne ist dazu verpflichtet, die Interessen des Vereines zu fördern und alles zu unterlassen, was dessen Ansehen schaden könnte.

Durch die Mitgliedschaft erwirbt man das Recht, an allen Veranstaltungen und Aktivitäten des Vereines teilzunehmen und die Einrichtungen des Vereines zu beanspruchen.

*Eine aktuelle Mitgliederliste ist im Anhang beigelegt.*

## **Ehrenmitglieder**

Ehrenmitglieder sind Personen die durch langjährige, vorbildhafte Mitgliedschaft und besondere Verdienste um den Verein zu diesen ernannt werden.

Dies ist die höchste Auszeichnung, die die Musikkapelle selbst vergeben kann.

Ehrenmitglied bleibt man auch über die aktive Vereinszeit hinaus.

*Eine aktuelle Liste der Ehrenmitglieder ist im Anhang beigelegt.*

# Angaben zum Verein

---

## Kurze Vereinsgeschichte

Die Musikkapelle Alpbach war bis zum Jahre 2000 eine reine Männersache (abgesehen von den vier Marketenderinnen). Bei der Jahreshauptversammlung der Kapelle am 7. Dezember des Jahres 1999 wurde beschlossen, auch Musikantinnen aufzunehmen.

Die Mitgliederzahl der Kapelle hat sich seit der Gründung um das Jahr 1823 stark vermehrt. Zählte die Kapelle damals um die 25 Mitglieder, so sind es heute 70 aktive Musikanten und 4 Marketenderinnen.

*Leider ist uns unsere handschriftliche Chronik vor ca. 15 Jahren abhanden gekommen. Falls jemand Informationen zur Geschichte der Musikkapelle hat, oder weiß, wer so etwas haben könnte, bitte sich beim Obmann oder dem Schriftführer melden.*

### **Chronik der Kapellmeister:**

Moser Georg † 1940-1950

Moser Emmerich † 1950-1962

Moser Peter 1962-1972

Moser Alois † 1973-2000

Bletzacher Hansjörg 2000-2009

Hohenauer Peter 2010-2011

Mayer Robert seit Dezember 2011

### **Chronik der Obmänner:**

Moser Franz † 1950-1968

Haberl Oswald 1968-1970

Margreiter Peter † 1971-1991

Lederer Ludwig 1992-1994

Bletzacher Ernst 1995-1998

Schneider Ludwig 1999-2012

Bischofer Peter seit 2013



## Statuten

Die Statuten sind eine schriftlich niedergelegte Grundordnung eines rechtlichen Zusammenschlusses, die im §3 Abs.2 Vereinsgesetz festgelegt ist.

Das heißt im Groben, alle Informationen zum Verein (Name, Sitz, Tätigkeiten, wie man Mitglied wird, Wahlen, Vereinsorgane, Funktionsdauer, usw.) sind darin festgelegt, diese sind auch bindend. Die Statuten sind in der Bezirkshauptmannschaft hinterlegt. Änderungen müssen bei der Generalversammlung genehmigt werden und anschließend der BH mitgeteilt werden.

*Da Statuten jedem Mitglied jederzeit einsehbar sein müssen, werden sie im Anhang komplett beigelegt.*

## Homepage

Seit 2012 hat die Musikkapelle auch eine eigene Homepage, die durch den Medienreferenten gewartet und stets aktuell gehalten wird:

<http://www.bmk-alpbach.at/>

Auf der Homepage sind im internen Bereich nützliche Informationen für Vereinsmitglieder abrufbar (z.B. Hörproben von neuen Musikstücken, Termine usw.)

Im externen Bereich befinden sich Informationen zur Musikkapelle für die Allgemeinheit.

## Vereinsadresse

Die Vereinsadresse ist immer die Adresse des aktuellen Obmannes.

Sie ist auf der Homepage inkl. Telefonnummer und E-Mail Adresse angegeben.

( Siehe Anhang)

# Wie kann man Mitglied werden?

---

Mitglied der BMK Alpbach kann man durch Ablegen eines Jungmusiker- oder Musikerleistungsabzeichens und Beschluss des Vorstandes werden.

Jungmusikanten werden grundsätzlich nur nach Ablegung des JMLA in Bronze aufgenommen.

Bei erwachsenen Musikanten kann eine Aufnahme auch nach einer Leistungsüberprüfung des Kapellmeisters erfolgen.

## Musikerleistungsabzeichen:

### ÖBV - Musiker-Leistungsabzeichen (MLA)

(ab dem vollendeten 30. Lebensjahr)



[Download MLA Bronze](#)



[Download MLA Silber](#)



[Download MLA Gold](#)

*(Jungmusikerleistungsabzeichen siehe Bereich Jugend)*

# Jugend – Interessantes für Eltern

---

## Musikschule

An der Musikschule kann ein Instrument gelernt werden, bzw. das Können erweitert werden. Unsere nächste Musikschule ist die Landesmusikschule in Kramsach. Bei der Anmeldung zur Musikschule ist der Jugendreferent behilflich.

## Jungmusiker Leistungsabzeichen

Um Mitglieder der BMK Alpbach zu werden, muss man als Jugendlicher das Jungmusikerleistungsabzeichen ablegen. Dieses ist in 4 Gruppen unterteilt.

### ÖBV - Jungmusiker Leistungsabzeichen (JMLA)

(bis zum vollendeten 30. Lebensjahr)



[Download JMLA Junior](#)

[Download JMLA Bronze](#)

[Download JMLA Silber](#)

[Download JMLA Gold](#)

Genauere Informationen über die Jungmusikerleistungsabzeichen sind im Anhang beigefügt und auf der Homepage der ÖBV Blasmusikjugend zu finden. <http://www.winds4you.at>

## Jungmusikerförderung

Jungmusikanten bekommen nach dem Eintritt in die Musikkapelle einmalig 150€ als Zuschuss für die bisherige Ausbildung. Für die weitere Ausbildung übernimmt der Verein die Kosten für max. 3 Jahre bis zum Ablegen des JMLA in Silber.

## Jugendschutz

Jugendschutz wird im Verein groß geschrieben und laut dem Tiroler Jugendschutzgesetz (*im Anhang enthalten*) befolgt.

Die Aufsichtspflicht über Jungmusikanten hat generell der Jugendreferent.  
Wobei jeder einzelne Musikant die Pflicht hat, als gutes Vorbild zu wirken und auf die Einhaltung der Aufsichtspflicht und des Jugendschutzes, zu achten.

# Ausrüstung und Räumlichkeiten

---

## Musikinstrumente

Die Musikinstrumente werden bei Bedarf den Musikanten vom Verein zur Verfügung gestellt. Für Jungmusikanten bereits schon vor der Vollmitgliedschaft, wenn sie die Absicht haben, nach Ablegung des JMLA Mitglied zu werden.

Die Instrumente müssen sorgsam behandelt und gepflegt werden. Ist dies der Fall, übernimmt der Verein auch die Kosten für nötige Service- und eventuelle Reparaturarbeiten.

Dies muss in Absprache mit dem Instrumentenarchivar durchgeführt werden.

Möchte sich ein Musikant ein eigenes Instrument zulegen, unterstützt ihn der Verein, nach Abklärung mit dem Vorstand, mit 25% des Kaufpreises. Die Service- und Reparaturregelung wird dabei gleich behandelt, wie bei einem Instrument, das Vereinseigentum ist.

# Bekleidung

Die BMK Alpbach besitzt 2 komplette Bekleidungsvarianten: Alpbacher Tracht und Uniform.

Die Tracht wird bei allen offiziellen und kirchlichen Ausrückungen getragen, außer bei Beerdigungen (Ausnahme bei Vereinskollegen) und bei Kirchenkonzerten.

Unsere Bekleidung ist eines unserer Erkennungsmerkmale. Sobald man Tracht oder Uniform an hat, wird man von jedem als Musikant erkannt. Das bringt einem einen gewissen Respekt, bringt aber auch Verantwortung! Denn als Musikant steht man in der Öffentlichkeit und wird stets beobachtet. Ungebührliches Verhalten von einzelnen schadet dem ganzen Verein. Im Gegensatz dazu dient ein vorbildhaftes Verhalten, dem Ansehen des Vereines.

## **Uniform** (Männer und Frauen identisch)

schwarzer Hut mit Quaste	Musik
Uniformrock	Musik
rotes Gilet	Musik
weißes Hemd	privat
schwarz/rote Masche	Musik
Uniformhose	Musik
normale Socken	privat
schwarze, hohe Trachtenschuhe	privat



## Tracht

### Männer

schwarzer Hut mit weiße Feder  
Lodenrock  
schwarze Krawatte  
weißes Hemd  
Brustfleck  
Ranzen  
Lederhose mit Träger  
weiße Strümpfe  
schwarze, hohe Trachtenschuhe

Musik  
Musik  
privat  
privat  
privat  
Musik  
Musik  
privat  
privat



### Frauen

schwarzer Hut mit weiße Feder  
Lodenrock  
schwarzes Tuch mit Ring  
weiße Trachtenbluse  
Alpbacher Tracht  
weiße Strümpfe  
schwarze Trachtenschuhe

Musik  
Musik  
privat  
privat  
privat (die BMK übernimmt 300€)  
privat  
privat



## **Probelokal und Vereinsraum**

### **Probelokal**

Das Probelokal wird dem Verein von der Gemeinde zur Verfügung gestellt und befindet sich im Kellergeschoss des Gemeindeamtes, das von jedem Mitglied für musikalische Zwecke benützt werden kann. Jedes Mitglied erhält eine Mitgliedskarte, mit der das Schliesssystem des Lokales geöffnet werden kann. Jeder hat dafür zu sorgen, dass das Probelokal sachgemäß benützt wird und in sauberem Zustand gehalten wird.

### **Vereinsraum**

Neben dem Probelokal befindet sich der Vereinsraum, der als Aufenthaltsraum und Jausenraum z.B. nach den Tourismus Konzerten im Sommer dient.

## **Konzertplatz**

Der Konzertplatz befindet sich im Dorfzentrum zwischen Kirche und Gemeindeamt und wird für die wöchentlichen Platzkonzerte bei schönem Wetter im Sommer genützt. Eventuelle Änderungen werden auf dem Platz ausgehängt. Bei schlechtem Wetter gibt es z.B. die Möglichkeit, die Konzerte im Vorraum des Kongress-Centers abzuhalten.

# Aktivitäten übers ganze Jahr

---

## Proben

### **Vollproben**

Vollproben werden wöchentlich (meist am Freitag um 20 Uhr) ab dem Frühjahr durchgeführt. Die Anwesenheitspflicht für jeden aktiven Musikanten zu den Proben versteht sich von selbst, denn nur in ausreichender Besetzung macht eine Probe Sinn.

### **Registerproben**

Registerproben sind Teilproben, die Entweder nur aus einem Register oder bestimmten Gruppen bestehen. (z.B. Vorstimmen, Begleitung, Holzbläser, ....)  
Sie werden entweder vom Kapellmeister direkt geleitet, oder vom Registerführer.  
Registerführer können vom Kapellmeister als Unterstützung ernannt werden.

Pro Jahr werden ca. 50 Voll- und Registerproben abgehalten

## Ausrückungen

### **Kirchliche Anlässe**

- 🎵 Hl. Firmung und Hl. Erstkommunion
  - 🎵 Hl. Florian ( Kirchgang der Freiwilligen Feuerwehr)
  - 🎵 Prozessionen
- Die Musikkapelle wirkt wie alle anderen Traditionsvereine an der Gestaltung



- der Prozessionen mit. In Alpbach werden 4 Prozessionen im Jahr abgehalten (Fronleichnam, Hl. Herz-Jesu, Hl. Oswald, Rosenkranz und Erntedankfest).
- ♪ Beerdigungen  
Die Musikkapelle spielt bei jeder Beerdigungen von Kriegsteilnehmern und Mitgliedern der Traditionsvereine (Musikkapelle, Schützen, Feuerwehr und Kameradschaftsbund) oder auf Wunsch der Angehörigen.
  - ♪ Seelensonntag (Kirchgang des Kameradschaftsbundes mit anschließender Kranzniederlegung am Kriegerdenkmal)
  - ♪ Cäcilienkonzert in Form einer Messe die gemeinsam von der Musikkapelle und dem Kirchenchor gestaltet wird

### **Sonstige Anlässe**

- ♪ Platzkonzerte / Tourismuskonzerte  
Von Mitte Juni bis Ende September wird jeden Freitag ein Platzkonzert abgehalten (ca. 15 Platzkonzert pro Jahr)
- ♪ Empfänge im Rahmen des Europäischen Forum Alpbachs  
(wie z.B. der Tiroltag bei der Eröffnung des Europäischen Forums Alpbach)
- ♪ Empfänge und Ständchen für Kongressteilnehmer  
Je nach Bedarf (Durchschnittlich 4 pro Jahr)
- ♪ Mitwirkung beim Alpbacher Dorffest (3 Tägig)  
Dieses Fest wird bereits seit mehr als 30 Jahren durchgeführt und die Musikkapelle wirkt dabei musikalisch bei der Eröffnung oder einem Frühschoppen mit.  
In den letzten Jahren hat sich auch die „Musig-Bar“ auf dem Konzertplatz sehr bewehrt, die hauptsächlich von den Jungmusikanten zwischen 18 und 30 Jahren organisiert und geführt wird.
- ♪ Bezirksmusikfest  
Am 3. Sonntag im Juli, findet unser Bezirksmusikfest statt. Dabei marschieren alle 16 Mitgliedskapellen des Musikbundes Rattenberg und Umgebung musizierend durch Rattenberg und spielen anschließend 2 Stücke auf dem Konzertplatz des Schlossberges.

- 🎵 Musikfest  
 Meist am letzten Augustwochenende ist unser eigenes Musikfest, dass entweder 1- oder 2tägig durchgeführt wird.
- 🎵 Neujahrskonzert  
 Alle 2 Jahre wird in den ersten Jänner Tagen ein Konzert im Kongress-Center Abgehalten um das neue Jahr musikalisch zu begrüßen.
- 🎵 Tag der Blasmusik  
 Um die nötigen finanziellen Mittel für die Musikkapelle aufzutreiben, ist es auch nötig, einmal im Jahr Spenden zu sammeln. Dies wird im Frühjahr gemacht, indem man von Haus zu Haus geht, einen Marsch spielt, und Spenden sammelt.

## 🎵 Ausflug

Um die Kameradschaft zu fördern, wird jedes Jahr auch einen Musikausflug gemacht. Je nach finanziellen Möglichkeiten kann das von einem Schitag oder einer Wanderung, bis zu einem mehrtägigen Ausflug reichen.

Alle 2 Jahre werden auch die Partner der Mitglieder dazu eingeladen.

## 🎵 Winterpause

Mit der Cäcilienmesse (um den 22. November) endet das musikalische Jahr.

Bis auf die alljährliche Jahreshauptversammlung (Generalversammlung) am 07. Dezember ist keine Vereinsaktivität bis zum Probenbeginn (Ende Februar) geplant.

Eine Ausnahme gibt es alle 2 Jahre, wenn wir ein Neujahrskonzert abhalten. Da endet das musikalische Jahr natürlich später und der Probenbeginn verschiebt sich auf Mitte März.

# Schlussbemerkung

---

Die "Willkommen im Team-Mappe" soll ein Leitfaden für neue, künftige und auch bestehende Mitglieder der Musikkapelle Alpbach sein, bei dem sie sich einfach und schnell die wichtigsten Informationen besorgen können. Die Mappe wird laufend aktualisiert (mindestens alle 3 Jahre nach den Neuwahlen. Da in dieser Mappe die Punkte zum einfacheren Verständnis nur grobe beschrieben wurden, stehen der Obmann oder die anderen Vorstandsmitglieder natürlich jederzeit für genauere Auskünfte zur Verfügung. Wünschenswert wäre eine Beteiligung aller Vereinsmitglieder, um die Mappe ausführlicher und verständnisvoller zu gestalten, Ansprechperson dafür ist der Obmann.

## Anhang

---

- ☪ Liste der Vorstandsmitglieder
- ☪ Liste der Ehrenmitglieder
- ☪ Liste der Mitglieder
- ☪ Vereinsadresse
- ☪ Statuten
- ☪ Infoblatt Aufsichtspflicht
- ☪ Jugendschutzgesetz

### **Literatur- und Quellenangabe:**

<http://www.bmk-alpbach.at/>

<http://www.winds4you.at/>

<http://www.blasmusikverband-tirol.at>

<https://www.tirol.gv.at/gesellschaft-soziales/jugendreferat/jugendschutz/>

Statuten der BMK Alpbach